1945 nace Doug Clifford, músico estadounidense (Creedence Clearwater Revival)

1948 muere Manuel M. Ponce, compositor mexicano

1942 nace Barbra Streisand, cantante, actriz y directora de cine estadounidense

1706 nace Giovanni Battista Martini, músico italiano

Doug Clifford

{youtube}HXwnkWsvlqQ&feature{/youtube}

Doug "Cosmo" Clifford (Palo Alto, California, Estados Unidos, 24 de abril de 1945) es un músico estadounidense más conocido por su trabajo como batería en la banda de rock Creedence Clearwater Revival.

Su carrera musical comenzó en 1959 con The Blue Velvets, un grupo integrado por Clifford a la batería, John Fogerty a la guitarra y Stu Cook al piano. El grupo, al que se sumó Tom Fogerty en 1960, cambió su nombre por The Golliwogs bajo el cual grabaron varias canciones publicadas como sencillos de escaso éxito comercial.

En 1967, John Fogerty tomó el control del grupo como compositor y guitarrista principal, cambiando el nombre de The Golliwogs por el de Creedence Clearwater Revival. El éxito de su primer álbum homónimo, Creedence Clearwater Revival, así como varios de sus siguientes trabajos de estudio, elevaron a la formación a la escena del rock, llegando a tocar en el Festival de Woodstock en agosto 1969. En 1971, Tom Fogerty abandonó la formación.

Para el último trabajo de estudio de la Creedence, Mardi Gras, John Fogerty decidió cambiar la fórmula que dotó de éxito a la formación con el fin de dar cabida a las composiciones de

Doug Clifford y de Stu Cook. Sin embargo, la recepción por parte de la crítica musical fue tibia, lo que, junto a conflictos personales y empresariales, en especial con Fantasy Records, movió a John Fogerty a disolver el grupo.

Tras la ruptura de la Creedence Clearwater Revival, Doug Clifford y Stu Cook se sumaron al recién formado grupo de Don Harrison, The Don Harrison Band. Previamente, en 1973, Clifford publicó un álbum en solitario, Cosmo, de escaso éxito comercial. En 1976, el grupo publicó un álbum homónimo, y en 1977, el álbum Red Hot. Tras la publicación del segundo álbum del grupo, Don Harrison decidió disolver la formación. Russel DaShiell, Doug Clifford y Stu Cook decidieron en un primer momento mantener el nombre del grupo y seguir tocando, si bien acabaron por abandonar el proyecto debido a la vinculación del nombre de Don Harrison al grupo. En 1979, Stu abandonó el grupo y pasó a formar parte de diversas bandas como Rocky Ericksons, The Aliens y Southern Pacific.

En 1995, Clifford y Cook formaron el grupo Creedence Clearwater Revisited.

Giovanni Battista Martini

{youtube}y5Y6RMYdd9M{/youtube}

Giovanni Battista Martini (24 de abril de 1706 - 3 de abril de 1784), más conocido como Padre Martini, fue un célebre músico y teórico de Bolonia.

De la orden Franciscana, fue una personalidad de educación musical universal: era historiador musical autor de la Storia della Musica (tres tomos aparecidos entre 1757 y 1781), teórico, profesor y compositor de obras al estilo antiguo como al de su tiempo.

Desde su convento abarcaba todo el entorno musical: sabía de la existencia de Johann Sebastian Bach, se carteaba con Jean-Philippe Rameau, Giuseppe Tartini, Quantz y Grétry entre otros.

Fue maestro entre otros de Johann Christian Bach y examinador de Wolfgang Amadeus Mozart. Encargó al maestro de capilla de la corte arzobispal de Fulda, Johann Baptist Pauli,

diversas obras de Bach a quien tenía por el más reputado organista del mundo.

Uno de sus aventajados alumnos fue Joseph Schuster (1748-1812), maestro de capilla en Dresde y especialista en fortepiano: cultivó la música, especialmente la de Mozart quien conoció en su viaje de marzo de 1770; en su compañía éste hizo varios estudios de fugas, fue su huésped nuevamente en octubre: en este caso le regaló a los Mozart su Historia de la Música. Ese mismo mes, el día 12 de octubre, prestó su ayuda al joven Mozart para su examen de ingreso en la Academia Filarmónica.

Aunque lejos, Mozart jamás le olvidó ni dejó de escribirle: de este modo el día 4 de septiembre de 1776, Martini recibió de Mozart el ofertorio Misericordias Domini KV205a/222, quien se pronunció sobre ella de modo laudatorio. Leopold Mozart, también íntimo amigo suyo, le remitió el retrato de su hijo con la Espuela de Oro (22 de diciembre de 1777).

Mozart reconoció siempre la valía de la música de Martini: de este modo copió para sí, por considerarlos muy interesantes, dos cánones (KV Anh. A 32 y 33).

Barbra Streisand

{youtube}78Ruh0ewBVo{/youtube}

Barbra Streisand (Brooklyn, Estados Unidos, 24 de abril de 1942) es una actriz, cantante, compositora, productora, y directora de cine estadounidense. Apreciada sobre todo por su poderosa y excepcional voz, es la cantante femenina que más discos ha vendido en Estados Unidos y ampliamente reconocida a nivel mundial. Ganadora de dos Premios Óscar, cuatro Emmy, ocho Grammy, cuatro Golden Globe y un Tony. Entre otros muchos reconocimientos tiene, el premio American Film Institute a toda una carrera, la medalla Nacional de América de las Artes y la Legión de Honor francesa. En diciembre de 2008 fue la primera mujer directora en recibir el prestigioso Kennedy Center Honors.

Gracias a su frenética actividad discográfica en los años 60, 70, y a pesar de su relativa inactividad en las últimas tres décadas, continúa siendo la artista femenina que más ha vendido en la historia en los Estados Unidos con, por lo menos, un álbum Nº 1 en Billboard en cada una de las últimas cinco décadas. Sus 9 números 1 en los Estados Unidos se extienden durante un espacio de 46 años; el período más largo que ningún artista o grupo haya logrado. Según la RIAA (Recording Industry Association of America), Barbra Streisand es la mujer que ha vendido más álbumes en la historia y la que ha situado más discos (31) entre los diez primeros, por encima de Elvis Presley y The Beatles. A lo largo de su carrera, Streisand ha conseguido 51 discos de oro, 30 de platino y 13 multiplatinos.

1949 nace Wilfrido Vargas, cantante dominicano

{youtube}w5Kn4QjAyJ8&feature{/youtube}

Wilfrido Radhamés Vargas Martínez (nacido el 24 de abril de 1949 en Altamira), es un músico dominicano de merengue conocido particularmente por popularizar el género fuera de su país.

1957 nace Boris Williams, músico británico (The Cure)

{youtube}pGet1PtLwiU{/youtube}

Williams entró a formar parte de The Cure en 1984, como baterista, en sustitución de Andy Anderson. Su primera actuación fue el 7 de noviembre de ese mismo año en Minneapolis, Minnesota, EE.UU. Durante el tiempo que permaneció en la banda, Williams participó del creciente éxito comercial de la banda, grabando los álbumes de estudio The head on the door, Kiss Me, Kiss Me, Kiss Me, Disintegration, y Wish. También apareció en los álbumes en directo Entreat, Paris, y Show asi como en los vídeos para Staring at the Sea, The Cure in Orange, Picture Show, Galore y Greatest Hits. También colaboró en la grabación de Mixed Up.

Williams es considerado por algunos fans de The Cure como su más representativo baterista. Algunas de sus líneas de batería más reconocibles son las que se pueden encontrar en los temas "Six Different Ways" y "Sinking" de The head on the door, "Icing Sugar", "The Kiss", "Torture" y "If Only Tonight We Could Sleep" de Kiss Me, Kiss Me, Kiss Me, "Closedown" y "Last Dance" de Disintegration, "Open" "Cut" y "From the Edge of the Deep Green Sea" de Wish.

Williams dejó la banda en 1993. Su último concierto fue el 13 de junio en Finsbury Park, un concierto benéfico para la radio XFM de Londres. Williams formó entonces una banda llamada Babacar con su (por aquel entonces) novia, Caroline Crawley. En 2001 se reunió de forma breve con The Cure para la grabación acustica de su recopilatorio Greatest Hits. En 2004 estuvo presente en algunas de las sesiones de grabación del álbum The Cure. Desde que, en 2005, Porl Thompson regresara de manera oficial a la banda, muchos fans han expresado su deseo de que Boris también haga lo propio

1963 nace Billy Gould, bajista estadounidense (Faith No More)

{youtube}m085I8rLpMA{/youtube}

Billy Gould (nacido como William David Gould el 24 de abril de 1963 en Los Ángeles, California) es un músico y productor, cuyo trabajo más notable es ser bajista de Faith No More.

1971 nace Alejandro Fernández, cantante y actor mexicano

{youtube}9BLLdXNdr4I{/youtube}

Alejandro Fernández Abarca (n. 24 de abril de 1971; Guadalajara, Jalisco, México) es un cantante mexicano que ha interpretado canciones de distintos géneros que van desde la música ranchera, mariachi, pop latino hasta la balada romántica con los cuales ha logrado vender 20 millones de copias en el mundo. Es hijo menor del famoso cantante ranchero Vicente Fernández y de María del Refugio Abarca. Tiene dos hermanos, Vicente y Gerardo, y una hermana, Alejandra. Alejandro Fernández se plantea retirarse del mundo de la música temporalmente para poder dedicarse a su famila.En una entrevista reciente para New York Times aseguró que se retirará el próximo verano de 2011 no volviendo a recuperar su carrera artística nunca más En 1976, su padre presenta a Alejandro cantando "Alejandra" frente a más de 10.000 personas. Alejandro ha dicho que esa presentación fue un momento muy traumático, pues sufrió pánico escénico. A los seis años trabajó en la película Picardía Mexicana, recibiendo su primera compensación económica.

Antes de incursionar en el mundo artístico, estudiaba arquitectura en la Universidad del Valle de Atemajac Campus Guadalajara.

Como empresario, a Fernández se le atribuye la propiedad del centro comercial en Guadalajara, llamado «Unicenter», donde están diferentes tipos de negocios, generando empleos a más de 170 personas.

También participó con su familia en la construcción del «Lienzo Charro y Centro de Espectáculo Don Vicente Fernández Gómez», mejor conocido como la Arena VFG, el más grande lienzo de toda América Latina, con una capacidad para 11.000 personas. Básicamente, dedicado a espectáculos masivos y eventualmente competiciones de charrería.

Ha cantado junto a otras personalidades del mundo de la música como Amaia Montero, Joan Sebastian, Gloria Estefan, Malú, Julio Iglesias, Miguel Bosé, Mario Frangoulis, Ednita Nazario, Yuri, Franco De Vita, Diego "El Cigala", Beyoncé y Nelly Furtado. En 2005, participó en un concierto junto a los tenores Plácido Domingo y José Carreras —asistieron más de 50.000

personas al evento—. Asimismo, participó en una gira internacional junto a Chayanne y Marc Anthony, creando un símbolo de la expresión musical latina.

1974 nace Joseph Bruce, rapero estadounidense (Insane Clown Posse)

1982 nace Kelly Clarkson, cantante estadounidense

{youtube} qrRRqRIBZCA&feature{/youtube}

Kelly Brianne Clarkson (Fort Worth, Texas, Estados Unidos; 24 de abril de 1982), es una cantautora estadounidense.

Saltó a la fama al ser elegida ganadora de la primera temporada del programa American Idol emitido por la cadena estadounidense FOX, y por su álbum debut Thankful. En el año 2004 volvió a debutar en el mundo de la música con su álbum 6 veces multi-platino Breakaway, aunque éste estuvo más orientado hacia la música pop. Su tercer álbum My December, con un estilo mas rock, se posicionó en el número #2 del Billboard 200. Actualmente en el 2009 saco su cuarto álbum All I Ever Wanted. Se calcula que ha vendido aproximadamente 22 millones de copias en todo el mundo. Sus singles más exitosos hasta el momento son: "Miss Independent"(co-escrita por Christina Aguilera), "Since U Been Gone", "Behind These Hazel Eyes", "Because of You", "Never Again", "Already Gone" y especialmente "My Life Would Suck Without You"

1984 nace Tyson Ritter, músico estadounidense (All-American Rejects)

The All-American Rejects (Los típicos americanos rechazados) es una banda de rock estadounidense formada en Stillwater, Oklahoma. La banda está formada por el vocalista líder Tyson Ritter, los guitarristas Nick Wheeler y Mike Kennerty, y el baterista Chris Gaylor. Han vendido más de 10 millones de copias hasta el momento.

Manuel M. Ponce

{youtube}1O4-RCjwal0{/youtube}

Manuel María Ponce Cuéllar (Fresnillo, Zacatecas, 8 de diciembre de 1882 - Ciudad de México, 24 de abril de 1948), fue un músico y compositor mexicano.

Manuel M. Ponce nació en Fresnillo, Zacatecas, aunque vivió su infancia en la ciudad de Aguascalientes. De vocación musical declarada desde su infancia, en 1901 ingresó al Conservatorio Nacional de Música, permaneciendo ahí hasta 1903. En 1904, fue a estudiar cursos superiores a la Escuela de Música de Bolonia, en Italia. Posteriormente viajó a Alemania, donde estudió entre 1906 y 1908, regresando finalmente a México, dedicándose a la docencia de piano e historia de la música.

Compositor controvertido, se dedicó a crear una obra musical basada en temas del folklore mexicano, combinándolos con el estilo romántico europeo de su época. Otra influencia importante en su producción es la del impresionismo, ya que junto a José Rolón los dos compositores representan la influencia más importante del impresionismo musical en México.

Entre sus obras, una de las que lo hizo famoso alrededor del mundo fue la canción Estrellita de la cual no recibió ningún centavo ya que, por negligencia, ni él ni su disquera registraron la obra a su nombre. La fama llegó, pero no la fortuna. Hoy en día, Estrellita (no confundir con Twinkle twinkle, little star) es erróneamente considerada una melodía de dominio público.

En su momento sus canciones fueron cantadas por los grandes cantantes del momento como Lily Pons, Tito Schipa.

1980 muere Alejo Carpentier, escritor y musicólogo cubano