1909: Isaac Albéniz, compositor español

1942: Albert Hammond, compositor y músico británico

1911: Gustav Mahler, compositor austriaco

Isaac Albéniz

{youtube} 9efHwnFAkuA{/youtube}

Isaac Manuel Francisco Albéniz y Pascual (Camprodón, España; 29 de mayo de 1860 – Cambo-les-Bains, Francia; 18 de mayo de 1909) fue un célebre compositor y pianista español.

A pesar de ser un famoso compositor de piano, Isaac Albéniz de ningún modo se limitó a la música para dicho instrumento. De hecho, dedicó más de una década de sus casi cuarenta y nueve años en vida a escribir temas para teatro —como su más exitoso trabajo operístico, Pepita Jiménez— interpretar conciertos o la grabación de su ópera Merlín, mientras que intermitentemente durante su carrera escribió canciones —más de dos docenas— así como varios temas orquestales y de cámara.

1942: Albert Hammond, compositor y músico británico

{youtube} pyC7WnvLT4{/youtube}

{youtube} Cwdb8RaiItI{/youtube}

Albert Hammond, OBE (Londres, 18 de mayo de 1944) es un cantante y compositor gibraltareño.

Albert Hammond (18 de mayo de 1944) es un cantante, compositor y productor musical gibraltareño. Hammond es uno de los compositores británicos más exitosos de los años 1960s y 1970s, y ha vivido una larga y exitosa carrera como intérprete debido a su popular producción en tres continentes, en dos idiomas y a lo largo de cuatro décadas.

Nacimiento y primeros éxitos

Hammond nació en Londres, Inglaterra donde su familia había sido trasladada desde Gibraltar durante la Segunda Guerra Mundial. Su familia regresó a Gibraltar al poco tiempo de su nacimiento, lugar donde él creció. En 1960 se inició en el campo de la música con la banda gibraltareña 'The Diamond Boys', que no tuvo un exito comercial real pero que jugó un papel importante en su introducción a la música popular española. Los Diamond Boys realizaron algunas presentaciones en los primeros clubes nocturnos en Madrid, donde convivieron bandas modernas junto a pioneros del rock and roll español, tales como Miguel Ríos. En 1966 Hammond fue cofundador del grupo vocal británico "The Family Dog" cuyo "A way of Life" alcanzó el número 10 de las listas del Reino Unido en 1969.

Hammond también escribio algunas canciones para otros interpretes, con su colaborador frecuente, Mike Hazlewood. Estos incluyeron "Little Arrows" para Leapy Lee, "Make me an Island" (1969), que Hammond regrabaría en 1979 en una versión española, y "You are such a good looking woman" (1970 para Joe Dolan, "Give me that thing" para los Pipkins en 1970 (un "cover" del album "The Freddie and the Dreamers - Oliver in the Overworld"; "Good morning freedom" para Blue Mink, "Freedom come, freedom go" para The Fortunes en 1971 y "The air that I breathe" que fue todo un éxito para The Hollies en 1974. In 1971 Hammond cantó en el cuarto álbum de Michael Chapman, titulado "Wrecked again", y trabajó brevemente con The Magic Lanterns en grabaciones suyas y de Mike Hazlewood.

Más tarde Hammond se trasladó a los Estados Unidos, donde continuó con su carrera profesional como músico, donde se dio a conocer por sus éxitos de los setenta, producidos por Columbia a través de su subsidiaria Mums Records, tales como:

"It Never Rains in Southern California"
"The Free Electric Band"
"I Don't Wanna Die in an Air Disaster"
"I'm a Train"
"Down by the River"

1616: Johann Jakob Froberger, compositor alemán

{youtube} pnQlV2nACfQ{/youtube}

Johann Jakob Froberger (Stuttgart, 18 de mayo de 1616 - Héricourt, Francia, 7 de mayo de 1667) fue un compositor, clavecinista y organista alemán del Barroco.

Su obra está cimentada en las composiciones para teclado, sobre todo suites y tocatas, que se ejecutan indistintamente al clave y al órgano, aunque se prefiere su interpretación con el primero de estos instrumentos. Froberger es el primer gran músico alemán que asimila tanto la escuela francesa como la italiana y desarrolla estos estilos llevándolos a un lenguaje muy personal, flexible y rico en matices.

1882: Eduardo Fabini; compositor de música clásica uruguaya

{youtube} IkZU-PlqMqw{/youtube}

Eduardo Fabini (Solís de Mataojo, Lavalleja, 18 de mayo de 1882 - 17 de mayo de 1950), fue un compositor y músico uruguayo.

En su pueblo natal estuvo en contacto directo con la naturaleza. De ella rescató sus sonidos y los trasladó a la música. Su música es una fusión de elementos tomados de folclore uruguayo tratados según las pautas de la música postmoderna

En 1902 ganó el primer premio de violín en el Conservatorio de Bruselas. De regreso en Montevideo se consagró definitivamente en 1922 con su poema sinfónico Campo. En 1943 fue nombrado director del Conservatorio Nacional de Música. El Estado adquirió los derechos de toda su producción a cambio de una pensión vitalicia.

Fueron muchos los años que Fabini dedicó a la composición musical, incorporando elementos físicos y humanos de la geografía del Uruguay.

Entre su múltiple producción se encuentran obras tales como: Campo, La Isla de los Ceibos, Fantasía, La Patria vieja (1925) y sus conocidos Tristes.

1902: Meredith Willson, compositor estadounidense (f. 1984)

{youtube} 2nlvfCePC7o{/youtube}

1911: Big Joe Turner, cantante de blues estadounidense (f. 1985)

{youtube} gg0ltF21LKk&feature{/youtube}

Joseph Vernon Turner Jr, conocido como Big Joe Turner (Kansas City,18 de mayo de 1911 - Inglewood, 24 de noviembre de 1985) fue un cantante de blues y pionero del rock and roll estadounidense.

1912: Perry Como, cantante estadounidense

{youtube} Uyc6QyDaOBg{/youtube}

Pierino Ronald Como, Perry Como (Canonsburg, Pennsylvania, 18 de mayo de 1912 – Jupiter Inlet Colony, Florida, 12 de mayo de 2001) fue un cantante de música popular, uno de los llamados crooners, actor y presentador de televisión estadounidense de origen italiano.

1913: Charles Trenet, cantante francés

{youtube} KHYj1-3QrrY{/youtube}

Louis Charles Auguste Claude Trénet (Narbonne, Francia, 18 de mayo de 1913 - Créteil, Francia 19 de febrero de 2001), más conocido como Charles Trenet, fue un compositor y cantante francés llamado por algunos "el padre de la canción francesa".

1919: Margot Fonteyn, bailarina de ballet británica

{youtube} Ff9wotb7pyM{/youtube}

Margot Fonteyn nace como Margaret "Peggy" Hookham el 18 de mayo de 1919 en Reigate, Surrey, Inglaterra y fallece el 21 de febrero de 1991) en Panamá; fue una famosa bailarina británica que alcanzó el título de prima ballerina assoluta, considerada la mejor del ballet clásico de su tiempo, siendo también condecorada con el galardón de Dame.

1920: Lucía Mannucci, cantante italiano (Quartetto Cetra)

{youtube} jNmorIWFwy4{/youtube}

1922: Kai Winding, músico danés (f. 1983)

{youtube} QxUj2fKFX7A{/youtube}

1941: Lobby Loyde, guitarrista y compositor australiano (f. 2007)

{youtube} DZGdyPHSHNw{/youtube}

1946: Bruce Gilbert, músico británico de Wire

{youtube} VsfcJ0yV6LE{/youtube}

1949: Rick Wakeman, tecladista y compositor británico de Yes

{youtube} mEyvX2hroME&feature{/youtube}

Rick Wakeman, nacido Richard Christopher Wakeman el 18 de mayo de 1949 en Perivale (Londres) es un teclista británico, famoso por ser integrante del grupo de rock progresivo Yes y por su prolífica carrera solista.

Empezó siendo un pianista entrenado en música clásica, y se hizo célebre por el empleo de multitud de teclados electrónicos que fueron en su momento de última generación, y el uso de orquestas y coros como acompañamiento de una banda de rock.

Compró su primer teclado electrónico (un sintetizador Minimoog) del actor Jack Wild. Wakeman pudo comprarlo a mitad de su precio de venta ya que Wild creía que no funcionaba bien porque sólo ejecutaba una nota a la vez (no sabía que se trataba de un sintetizador monofónico).1

Actualmente tiene un programa en la radio Planet Rock. Es considerado por buena parte de la crítica musical y los aficionados como el más destacado teclista de rock de la historia.

1949: Bill Wallace, músico canadiense de The Guess Who

{youtube} oqeSUAIl5uI{/youtube}

1950: Mark Mothersbaugh, cantante estadounidense de Devo

{youtube} vOAXAoHtl7o{/youtube}

Mark Mothersbaugh (nacido el 18 de mayo de 1950 en Akron, Ohio) es un músico, compositor, cantante y pintor estadounidense.

1952: George Strait, músico estadounidense

{youtube} 9jJf-p6RYvo{/youtube}

1954: Reinhold Heil, compositor alemán

{youtube} yDHRRoMFD2o{/youtube}

1957: Michael Cretu, músico rumano, creador de Enigma

{youtube} hG_P4aJ6mhE{/youtube}

Michael Cretu (nacido Mihai Cre?u el 18 de mayo de 1957 en Bucarest, Rumanía) es un músico conocido sobre todo por ser el creador del proyecto musical Enigma.

Ha trabajado a lo largo de su carrera con Boney M, Goombay Dance Band, Hubert Kah, Peter Cornelius, Manfred «Thissy» Thiers, Inker & Hamilton, Peter Schilling, Mike Oldfield, Sandra Ann Lauer, Peter Ries, Jens Gad, Frank Peterson, David Fairstein y Andru Donalds.

Tiene su propio estudio de grabación, los A.R.T. Studios, situados en su casa en la isla de Ibiza (España).

1962: Nanne Grönvall, cantante y compositora sueca de One More Time

{youtube} SpyRZayFGug{/youtube}

Nanne Grönvall (también conocida como Nanne), nacida el 18 de mayo de 1962 es una cantante y compositora sueca, conocida por haber sido integrante del grupo One More Time, junto con la que se proclamó vencedora del Melodifestivalen 1996.

Antes de su victoria en dicho festival, había pertenecido durante la década de los 80 a la banda Sound of Music, formada por Peter Grönvall (el que posteriormente sería su segundo marido) y Angelique Widengren (la prometida de Peter en aquella época). Esta formación producía temas

pop con un marcado toque comercial. En 1986 se lanzaron a la aventura eurovisiva presentándose al Melodifestivalen con la canción "Eldorado", con la que fueron cuartos.

1960: Yannick Noah, ex-tenista y cantante francés

{youtube} h6480HO4ArU&feature{/youtube}

Yannick Noah es un ex-tenista profesional y cantante francés, nacido el 18 de mayo de 1960, en Sedan, Ardennes. Su más importante victoria fue el triunfo en la final masculina de Roland Garros en 1983.

Su hijo, Joakim Noah, de 2,11 m de altura es una de las estrellas de los Chicago Bulls de la NBA.

1962: Sandra Cretu, cantante alemana

{youtube} rcCeuSqj940{/youtube}

Sandra (nacida como Sandra Ann Lauer el 18 de mayo de 1962 en Saarbrücken, Alemania, y conocida como Sandra Cretu al haber estado casada con el músico de origen rumano Michael Cretu entre 1988 y 2007), es una cantante y compositora pop alemana que obtuvo un gran éxito internacional sobre todo en los años 80 y principios de los 90.

Después de haber tenido éxito como vocalista principal en el trio vocal femenino Arabesque, Sandra empezaría a actuar bajo su propio nombre en solitario publicando su primer nº 1, «(I'll Never Be) Maria Magdalena», en 1985. También se la podía oír como la «voz misteriosa» en el proyecto musical Enigma creado en 1990 por su entonces marido Michael Cretu.

Aunque Sandra no llegó a tener éxito como cantante en Estados Unidos y Reino Unido, sí que lo tuvo en otros países tan diversos como Suecia, Egipto, España, Francia, Suráfrica, Israel, Brasil y parte de Sudamérica. Después de haber alcanzado la cúspide artística en su carrera, la cantante aún seguía siendo muy popular en Europa en la década de 2000 como una de las artistas más recordadas que dio los años 80 del pasado siglo.

Aparte de «Maria Magdalena», sus mayores éxitos fueron «In the Heat of the Night» (1985),

«Everlasting Love» (1987) e «Hiroshima» (1990). Sus álbumes más reconocidos son Into a Secret Land (1988) y Close to Seven (1992).

1965: Ingo Schwichtenberg, baterista alemán de Helloween

{youtube} XTOIw7f_1OI{/youtube}

Ingo Schwichtenberg (18 de mayo de 1965 - †8 de marzo de 1995) fue el baterista original de la banda alemana de Heavy Metal y Power Metal "Helloween" cuando fue formada en el año 1984, antes llamada Iron Fist.

Ingo se caracterizó por su gran energía para tocar la batería y su gran sonrisa. Fue imitado por muchos bateristas del género Power Metal en los años 90.

Su estadía en Helloween duró nueve años. Ingo fue despedido de la banda en el año 1993 durante el tour del álbum Chameleon. Las razones que se dieron fue que Ingo tenía problemas mentales y de drogas. Ingo también sufría de esquizofrenia, y su negativa a tomar su medicación le llevaría a los episodios más extraños tales como depresión incontrolable, que hacía imposible que actuara. Además Ingo no estaba contento con la dirección musical que había tomado la banda.

Después de su salida de la banda, su depresión creció y creció, y la repentina muerte de su padre hizo que acabase suicidándose en 1995, saltando a la vía del metro. Dicen que tenía puesta una camiseta de Helloween. La sonrisa contagiosa de Ingo Schwichtenberg y su gran forma y entusiasmo de tocar la batería son recordados con cariño por los miembros de la banda. El reemplazo de Ingo en la banda fue Uli Kusch.

1966: Michael Tait, músico estadounidense de dc Talk

{youtube} wCLX8OKsWIM{/youtube}

1969: Martika, cantante estadounidense

{youtube} TpOW4LLRRTA{/youtube}

Marta Marrero, mejor conocida como Martika, es una cantante y actriz nacida el 18 de mayo de 1969, en California, Estados Unidos. Hija de un matrimonio de cubanos que emigraron de la isla en 1959. Desde muy pequeña se sintió atraída por la música. Desde los cuatro años comenzó a tomar clases de canto y danza. Con 13 años debutó como bailarina en el film “Annie” (1982), dirigido por John Huston. Antes había intervenido en numerosos programas de televisión, entre ellos “Kids incorporated”(versión infantil de “Fama”) de Disney channel.

Sin embargo fue un artista británico muy extrovertido y de personalidad exhibicionista y ambigua el que le hizo descubrir su verdadera vocación, según declaraciones suyas: "No estaba segura de lo que quería ser, entonces vi a Boy George y me dije eso voy a ser, una estrella del pop". Con un poco de suerte, la CBS decidió ficharla con el objetivo de convertirla en una estrella al estilo de Madonna. Martika iba a ser el relevo de otras cantantes para adolescentes como Debbie Gibson y Tiffany, quienes para entonces habían consumido ya sus quince minutos de fama.

Para su debut en 1988 escogieron el tema “More than you know”,

1975: Peter Iwers, bajista sueco de In Flame

{youtube} DYymevj7CHk&feature{/youtube}

Peter Iwers (nacido el 15 de mayo de 1975 en Estocolmo, Suecia) es el actual bajista de la banda sueca In Flames, en sustitución de Johan Larsson.

Su estilo ha sido influida por Mike Porcaro, bajista de Toto, así como Geddy Lee de Rush y John Myung miembro Dream Theater.

Peter tiene dos hijas y una ex-esposa. Su hermano Anders es bajista de la banda Tiamat.

1975: Jack Johnson, músico estadounidense

{youtube} u57d4_b_YgI{/youtube}

Jack Hody Johnson (Oahu, Hawaii, EE. UU., 18 de mayo de 1975), conocido como Jack Johnson, es un músico estadounidense. El éxito comercial le llegó tras publicar su primer álbum Brushfire Fairytales'.

1975: Jem, cantante británica

{youtube} qSLvcJ4I1mw{/youtube}

Jemma Griffiths (Cardiff, Gales, 18 de mayo de 1975), mejor conocida como Jem, es una cantante y compositora galesa. Su música se caracteriza por ser una mezcla de trip-hop, rock, pop y reggae.

1980: Ali Zafar, modelo y cantante paquistaní

{youtube} 6UknDjQZr5E{/youtube}

1982: Eric West, actor y cantante estadounidense

{youtube} NRRSYnhkkOo{/youtube}

1999: Laura Omloop, cantante belga

{youtube} ATOmsitx_PE{/youtube}

Laura Omloop es una joven cantante belga nacida el 18 de mayo de 1999 en Bélgica. Paticipó en el Festival de Eurovisión Infantil en Bélgica en 2009 y representó a Bélgica en su país para el Festival de Eurovisión Junior en 2009, en Kiev, donde cantó su canción Zo verliefd (que significa Tan enamorada en neerlandés) y terminó en cuarto lugar con 113 puntos (ocho puntos menos que el ganador, Ralf Mackenbach, de Países Bajos).

En el video Stapelgek Op Jou se muestra que es zurda

1910: Pauline Viardot-García, cantante de ópera española (n. 1821)

{youtube} kFVoazekSbs{/youtube}

Paulina García Sitches, conocida también como Pauline Viardot García, (París; 18 de julio de 1821 - 18 de mayo de 1910), fue una cantante de ópera (mezzosoprano) española.

Fue hija del tenor y maestro de bel canto Manuel del Pópulo Vicente García y de la soprano Joaquina Briones, y hermana de la diva María Malibrán y del influyente barítono y maestro de canto Manuel Patricio Rodríguez García.

1911: Gustav Mahler, compositor austriaco

{youtube} hIBFLGe-0s8{/youtube}

Gustav Mahler (Kališt?, Bohemia, actualmente República Checa, 7 de julio de 1860 - Viena, 18 de mayo de 1911) fue un compositor y director de orquesta bohemio-austriaco. Sus composiciones se encuentran entre las obras del Postromanticismo más importantes.

En las primeras décadas del siglo XX, Gustav Mahler era recordado como uno de los más importantes directores de orquesta y de ópera de su momento. A mediados de ese siglo, una creciente valoración por la interpretación de sus obras y el estudio de su vida lo reconoció entre los compositores más destacados en la Historia de la música. Además de sus nueve sinfonías terminadas (diez, si se incluyen los bosquejos de la Décima), sus principales obras son: Lieder eines fahrenden Gesellen (Canciones de un camarada errante); las composiciones sobre los textos de Des Knaben Wunderhorn (El cuerno mágico de la juventud); Kindertotenlieder (o Las canciones a los niños muertos), Rückert-Lieder, basándose en ambos casos en los textos y el mismo título de los escritos por el poeta alemán Friedrich Rückert; también, la renovadora síntesis de sinfonía-ciclo de canciones Das Lied von der Erde (La canción de la Tierra), con letra de poemas traducidos del chino al alemán.

1975: Aníbal Troilo (Pichuco), tanguero, bandoneón mayor de Buenos Aires

{youtube} pPHflQeHCyg{/youtube}

Aníbal Carmelo Troilo, alias Pichuco (11 de julio de 1914 - 18 de mayo de 1975): bandoneonista, compositor, director de orquesta de tango, argentino de nacionalidad.

Aníbal Carmelo Troilo Bagnolo nació en la ciudad de Buenos Aires (Argentina), casualmente en la misma manzana donde nacieron el pianista de jazz Enrique Mono Villegas (1913-1986) y el pianista de folclore Adolfo Ábalos (1914-2008).

1975: Leroy Anderson, compositor estadounidense

{youtube} g2LJ1i7222c{/youtube}

Leroy Anderson (Cambridge, Massachusetts, 29 de junio de 1908, (Woodbury, Connecticut, 18 de mayo de 1975) fue un compositor de Estados Unidos que participó en varias orquestas de su país.

1980: Ian Curtis, cantautor británico de Joy Division (n. 1956)

{youtube} QVc29bYIvCM{/youtube}

Ian Kevin Curtis (Mánchester, Reino Unido, 15 de julio de 1956 – Macclesfield, Reino Unido, 18 de mayo de 1980) fue un cantautor británico. Curtis se crió en Hurdsfield (en el extrarradio de Macclesfield), pero vivió la mayor parte de su vida adulta en Macclesfield donde asistió al instituto The King's School.

Fue el cantante y compositor del grupo Joy Division, del cual fue cofundador en 1977 en la ciudad de Mánchester. Por su legado musical, enfermedad (padecía de epilepsia y un leve grado de agorafobia), voz grave, forma convulsiva de bailar, letras depresivas y suicidas, y final, está considerado como uno de los principales "Poetas Malditos" de la Historia del Rock.

1999: Augustus Pablo, músico jamaicano

{youtube} MiaekG1Q0UE{/youtube}

Horace Swaby (21 de junio de 1954 – 18 de mayo de 1999), más conocido como Augustus

Pablo, fue un productor, teclista e intérprete de melódica jamaicano de roots reggae y dub, activo desde la década de 1970 en adelante. Popularizó el uso de la melódica en la música reggae. Fue un comprometido rastafari.

2000: Stephen M. Wolownik, músico ruso (n. 1946)

2004: Elvin Jones, baterista estadounidense de jazz

{youtube} g3svCBV36rM&feature{/youtube}

Elvin Ray Jones (n. Pontiac (Míchigan); 9 de septiembre de 1927 - f. Englewood (Nueva Jersey); 18 de mayo de 2004) fue uno de los bateristas de jazz más influyentes de la era post-bop. Empezó a mostrar interés por la percusión a temprana edad, cuando observaba marchar a las bandas de los circos en su ciudad natal. Sirvió en el Ejército de los Estados Unidos entre 1946 y 1949 y posteriormente tocó en una banda de Detroit liderada por Billy Mitchell (músico). Jones se mudó a Nueva York en 1955 y trabajó como sideman para Charles Mingus, Teddy Charles, Bud Powell y Miles Davis.

Desde 1960 hasta 1966, Jones fue miembro del cuarteto de John Coltrane y participó en la grabación de álbumes como A Love Supreme. Luego de su trabajo con Coltrane, Jones lideró varios grupos pequeños, algunos bajo el nombre de The Elvin Jones Jazz Machine. Durante su carrera, Jones grabó con sus dos hermanos, los músicos de jazz Thad Jones y Hank Jones. Al final de su carrera, trabajó con artistas jóvenes de jazz, incluyendo a Bill Frisell.

2007: Yoyoy Villame, actor y cantante filipino (n. 1932)

{youtube} m3G5FlwSd6o{/youtube}

Román Tesorio Villame (18 de noviembre de 1932 - 18 de mayo de 2007), conocido artísticamente como Yoyoy Villame. Fue un cantante, compositor, letrista, y cómico filipino. Era natural de Calape, Bohol y fue el padre de la cantante Hannah Villame. Falleció de un paro cardíaco en el Centro Médico de Las Piñas, en Metro Manila el 18 de mayo de 2007.