

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

1880: Manuel Penella, compositor español.

1886: Franz Liszt, compositor húngaro.

1946: Bob Welch, músico estadounidense de Fleetwood Mac.

1964: Jim Corr, cantante irlandés de The Corrs.

1978: Will Champion, baterista británico de Coldplay.

1958: Bill Berry, baterista estadounidense de R.E.M..

{youtube}ZITh-Xlikg{/youtube}

1828: Françoise Auguste Gevaert, compositor y musicólogo belga.

François-Auguste Gevaert (Huyse, 31 de julio de 1828 – Bruselas, 28 de diciembre de 1908), fue un compositor y musicólogo belga.

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

Hijo de un panadero, se matriculó a los 13 años en el Conservatorio de Gante y a los 18 obtuvo un Premio de Roma (belga) que le permitió viajar a Italia, España y Alemania antes de establecerse en París, donde consiguió sus primeros éxitos en el Teatro Lírico, *Georgette ou le Moulin de Fontenoy* (1853), *Le Billet de Marguerite* (1854) y *Les Lavandières de Santarem* (1855). Esto le abrió las puertas de la Opéra-Comique donde se representó en 1858 su obra más ambiciosa, *Quentin Durward*, que fue reestrenada en Bruselas en 1930. A estas obras le siguieron *Le Diable au Moulin* (1859), *Le Chateau trompette* (1860), *La Capitaine Henriot* (1864). En 1867 fue nombrado director de la música en la Ópera de París.

1880: Manuel Penella, compositor español

{youtube}HHoPKcps9LA{/youtube}

Manuel Penella Moreno (Valencia, 31 de julio de 1880 - Cuernavaca, México, 24 de enero de 1939) fue un compositor español, hijo del también compositor Manuel Penella Raga (1847-1909).

1918: Hank Jones, pianista de jazz estadounidense.

{youtube}lbu7GxUCApg{/youtube}

Henry Jones (Vicksburg, 31 de julio de 1918 - Manhattan, 16 de mayo de 2010),¹ conocido como Hank Jones, fue un pianista y compositor estadounidense de jazz. Estilísticamente, a lo largo de su carrera formó parte de las principales corrientes jazzísticas anteriores a la vanguardia: swing, bop y hard bop.²

En 1989, el National Endowment for the Arts honró a Hank Jones con su premio más importante en el ámbito del jazz, el «NEA Jazz Masters Award».³ Fue también galardonado en 2003 con el «Jazz Living Legend Award» de la American Society of Composers, Authors and Publishers (ASCAP).⁴ En 2008, recibió la «National Medal of Arts». El 13 de abril de 2009, la Universidad de Hartford otorgó a Hank Jones un doctorado por sus aportaciones musicales. Ese mismo año le fue otorgado un Premio Grammy por los logros de toda una carrera.

Hank Jones grabó unos sesenta discos bajo su propio nombre e incontables como acompañante de otros músicos

1923: Ahmet Ertegün, empresario discográfico turco.

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

{youtube}K7qt2NUbkl{/youtube}

Ahmet Ertegün (31 de julio de 1923 - 14 de diciembre de 2006). Músico y empresario estadounidense de origen turco, fundador de la compañía discográfica Atlantic Records.

Hijo de un diplomático turco en Estados Unidos, cuando creó el sello Atlantic Records en 1947 abrió un espacio a la producción de la música afroamericana, en especial el soul y el jazz, que se encontraban marginados de las grandes líneas comerciales. Su decisión de entrar en el mundo de la producción nació a raíz de asistir a distintos conciertos de Louis Armstrong y Duke Ellington en Washington. Entre los artistas que acogieron esta oportunidad de darse a conocer y que Ertegün impulsó se encontraron, entre otros, Ray Charles, Aretha Franklin, Otis Redding, Wilson Pickett, Charlie Mingus, John Coltrane y Ornette Coleman.

Algunas otras figuras de la música pop y rock estadounidense que promovió bajo su sello Ertegün fueron Led Zeppelin, Phil Collins y Crosby, Stills, Nash & Young. Atlantic fue absorbido en 1984 por Warner Music.

Falleció como consecuencia de una caída mientras escuchaba un concierto de los Rolling Stones (otro de los míticos grupos que había producido) en Nueva York el 14 de diciembre de 2006.

Led Zeppelin se reunió para dar un concierto completo como tributo a Ahmet Ertegün en el O2 Arena de Londres el 10 de diciembre de 2007.

1931: Chango Rodríguez, cantautor argentino.

{youtube}X386FHgjrWQ{/youtube}

José Ignacio Rodríguez, conocido como el Chango¹ Rodríguez (Córdoba, Córdoba, Argentina; 31 de julio de 1914 – 7 de octubre de 1975), fue un folclorista y cantautor cordobés. Es autor de canciones destacadas del folclore argentino, como "Luna cautiva", "Vidala de la copla", "De Alberdi", "De mi madre", "De Simoca", "Noche de carnavales" y "Zamba de abril" entre muchas otras.

1945: Gary Lewis, cantante estadounidense de Gary Lewis & the Playboys.

{youtube}FOPxp2Xmqml{/youtube}

Gary Lewis (30 de noviembre de 1958) es un actor escocés, conocido por sus interpretaciones en Billy Elliot, Gangs of New York, Eragon y Three and Out. Así como papeles importantes en la televisión docudrama y Supervolcano.

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

1946: Bob Welch, músico estadounidense de Fleetwood Mac.

{youtube}6ombnqWR3eA{/youtube}

1957: Daniel Ash, músico británico de Bauhaus.

{youtube}6a_YQXFs7Ts{/youtube}

1958: Bill Berry, baterista estadounidense de R.E.M..

{youtube}_eyFiCIAzq8{/youtube}

William "Bill" Thomas Berry (Duluth, Minnesota, Estados Unidos, 31 de julio de 1958) es un músico estadounidense, ex-baterista de la banda estadounidense de rock R.E.M.

En 1979, él y su mejor amigo y futuro bajista Mike Mills se trasladaron a Athens, Georgia e ingresaron en la universidad. Allí conoció a la que sería su novia, Kathleen O'Brien, quien les presentó a Michael Stipe y Peter Buck.

1959: Stanley Jordan, guitarrista de jazz estadounidense.

{youtube}IQZY87PDsnQ{/youtube}

Stanley Jordan guitarrista de jazz nacido en Chicago, (EE. UU.) el 31 de julio de 1959.

1963: Fatboy Slim, músico británico.

{youtube}ub747pprmJ8{/youtube}

Fatboy Slim, también conocido como Norman Cook (aunque su nombre real es Quentin Leo Cook), nació en Bromley, Inglaterra, el 31 de julio de 1963, aunque se crió en Reigate. Fue al Reigate Grammar School y a la universidad de Brighton (Inglaterra), y es allí donde comenzó a trabajar como DJ. Su estilo es conocido como big beat, una combinación de hip hop, breakbeat, rock y rhythm and blues. Dejó de usar 'Quentin' y empezó a llamarse 'Norman' mucho antes de adoptar su otro seudónimo. La carrera musical de Norman comenzó en un grupo de rock llamado The Housemartins, posteriormente en 1992 trabajó para un grupo

musical de Brighton conocido como Freak Power, en el que publicaron 2 discos y trabajaron para un anuncio de pantalones de Levi's, muy conocido. En 1996 Norman Cook que adoptó el nombre de Fatboy Slim, dio el salto internacional a las cabinas de DJ mediante el productor Simon Thorton y el sello al cual aun sigue vinculado, Skint Records, consiguiendo así que sus creaciones le convirtieran en uno de los grandes del género Big Beat.

Fatboy Slim es sinónimo de fiesta. Lleva desde inicios de los 90 haciendo el gamberro detrás de sintetizadores y cajas de ritmos. Después de abandonar sin pena ni gloria a los Housemartins, donde tocaba el bajo, inició su aventura en solitario dentro del mundo de la electrónica.

Empezó adoptando infinidad de alias y estilos; Pizzaman, Mighty Dub Cat, Freak Power, etc. A cada uno se lo puede asociar fácilmente un estilo en concreto y una época de su vida. E incluso alguno de ellos siguen dando sus frutos hoy en día.

Fue en 1997, después de conocer a los Chemical Brothers, cuándo Fatboy Slim apareció con su álbum de debut; Better Living Through Chemistry. El título no es ninguna casualidad, referente absoluto dentro de la historia del bigbeat. Su siguiente trabajo de estudio, You've Come a Long Way Baby, es un nombre imprescindible a la hora de hablar de su carrera discográfica llena de éxitos. Su último álbum; Halfway Between The Gutter And The Stars, se aleja un poco más del bigbeat para recordar, como Norman dice, a los sonidos que siempre le han inspirado para crear.

1964: Jim Corr, cantante irlandés de The Corrs.

{youtube}M5rVgxmekeM{/youtube}

James Steven Ignatious Corr (31 de julio de 1964, Dundalk, Irlanda), conocido como Jim Corr, es el mayor de los hermanos Corr y el guitarrista y pianista del grupo The Corrs.

Se crió junto a sus 3 hermanas: Andrea Corr, Sharon Corr y Caroline Corr y desde pequeño comenzó a tocar la guitarra y el piano, alentado por sus padres. En la década de 1980 formó un grupo de música. Más tarde comenzó a tocar con su hermana Sharon en diferentes pubs como un conocido dúo. Cuando Andrea y Caroline acabaron la educación secundaria en 1990, decidieron formar el grupo, editando su primer álbum en 1995. Toca la guitarra acústica, eléctrica, los teclados y el piano, y trabaja como sus hermanas en las tareas de composición, produciendo algunos de los temas más conocidos de la banda como What Can I Do?. Con Gayle Williamson, una modelo que ha sido miss Irlanda del Norte y miss Gran Bretaña, tiene un hijo llamado Brandon que nació el 10 de mayo de 2006. Jim y Gayle tenían planeado casarse pero finalmente rompieron su relación. Tras la separación temporal de The Corrs en 2006, es habitual ver a Jim en medios de comunicación discutiendo sobre temas de la actualidad geopolítica.

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

1967: Minako Honda, cantante japonesa.

{youtube}lvoP4UOKAtQ{/youtube}

Minako Honda (31 de julio, 1967 - 6 de noviembre, 2005) fue una cantante japonesa de J-Pop, iconoclasta en la época de los 80, nacida originalmente en Katsushika, Tokio. Su nombre real era Minako Kudo (?? ??? Kud? Minako?).

A comienzos de los años noventa la cantante abandona un momento su carrera comercial para comenzar a experimentar en el teatro, y con su papel de Kim en Miss Saigón logró ser aclamada por el público, y también por la crítica. Algunos años después Minako Honda vuelve al mundo de la música, y también comienza su carrera como seiy?, donde también cantó openings de algunas series de anime.

Con su carrera algo inactiva dentro de los 90, dentro del nuevo milenio Honda regresa con nuevos trabajos, trasladándose desde la música Pop a melodías de música clásica, con lo que estuvo trabajando hasta el año 2005, donde le fue diagnosticada una leucemia mieloide aguda, enfermedad de la cual finalmente murió en un hospital de Tokio el 6 de diciembre del mismo año.

1973: Jerry Rivera, cantante de salsa puertorriqueño.

{youtube}aGIHQprshJ4{/youtube}

Gerardo Rivera Rodríguez (nacido el 31 de julio de 1973 en Santurce, Puerto Rico) es un cantante de salsa.

1975: Bloodshed, rapero estadounidense.

{youtube}dP7gAZhGnxU{/youtube}

Bloodshed (su nombre real era Derek Armstead), nacido el 31 de julio de 1975, fue un rapero afroamericano afiliado con sus colegas del Harlem, Big L, Mase y Camron (primo de Bloodshed). Estuvo en el grupo "Children of the Corn" hasta que murió en un trágico accidente de coche el 2 de marzo de 1997, en su Harlem natal. Su voz era similar a la de su primo Camron, solo que un poco más grave y tosca.

1976: Joshua Cain, guitarrista estadounidense de Motion City Soundtrack.

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

{youtube}m_sJbfUm4H8{/youtube}

1978: Will Champion, baterista británico de Coldplay.

{youtube}9yeGHyRavAA{/youtube}

William Champion (nacido el 31 de julio del 1978, en Southampton) es la voz secundaria y el percusionista principal de la banda inglesa Coldplay.

Champion nació en Southampton, Hampshire, Inglaterra, donde su padre, Timothy Champion, es profesor de arqueología en la Universidad de Southampton. Tener dos padres profesores le llevó a inclinarse por la música. Como los jóvenes, sus influencias musicales incluyen Tom Waits y la tradicional música folk irlandesa. Creció tocando la guitarra, aunque también tenía experiencia en el piano y bajo. Antes de unirse a Coldplay, actuó en un grupo llamado Fat Hamster.

Asistió a la escuela secundaria Cantell en Basset Southampton y The Royal Hospital School, en Suffolk, antes de estudiar antropología en la University College London, donde conoció a sus futuros compañeros de banda Coldplay, a pesar de que no tenía mucha experiencia en las percusiones.

En otoño de 2004, Champion y Guy Berryman fueron invitados por el teclista de a-ha Magne Furuholmen para su primer disco en solitario, Past Perfect Future Tense.

1980: Rina Aiuchi cantante japonesa.

{youtube}ofvS73WCFds{/youtube}

Rina Aiuchi cantante de j-pop nacida el 31 de julio de 1980 en Osaka. Pertenece a la discográfica GIZA studio, donde también pertenecen Mai Kuraki, Miho Komatsu, U-ka saegusa o GARNET CROW. Rina debutó el 23 de marzo de 2000 con el single "Close To Your Heart". La cantante se retira del mundo de la música por problemas de salud oficialmente el 26 de septiembre de 2010.

1981: Ira Losco, cantante maltesa.

{youtube}0b3ywwJMZLQ{/youtube}

Ira Losco cantante de nacionalidad maltesa conocida internacionalmente por quedar segunda en el Festival de Eurovisión de 2002 con la canción "7th Wonder". Nació el 31 de julio de 1981

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

en Sliema, Malta. Su carrera empezó en 1997 cuando entró en el grupo infantil Tiara. A partir de 2002 siguió su carrera en solitario.

1981: M. Shadows, cantante estadounidense de Avenged Sevenfold.

{youtube}94bGzWyHbu0{/youtube}

Matthew Charles Sanders, mejor conocido como M. Shadows, es el vocalista principal de la banda de Heavy Metal Avenged Sevenfold.

Matthew Charles Sanders, (31 de julio de 1981) nació en Huntington Beach, California

1985: Alissa White-Gluz, cantante y activista canadiense de The Agonist.

{youtube}_jud_SnKTIY{/youtube}

Alissa White-Gluz (31 de julio de 1985 en Montreal, Québec, Canadá) cantautora de death metal melódico en la banda canadiense The Agonist. White-Gluz es una de las pocas mujeres vocalistas que usan voces guturales como su estilo principal de canto. Tiene la cualidad de cambiar radicalmente de tipo de voz sin alguna dificultad.

Alissa ha ayudado a dar a conocer a su banda "The Agonist" gracias a su estilo de canto pero también en parte a su imagen, ya que ha aparecido en dos ediciones de la revista "Revolver" gracias a su apariencia. Además, trabaja activamente con PETA, siendo ella una amante de los animales. Otra característica es que pertenece al movimiento Straight Edge y lleva una vida vegana. (Siendo vegetariana de nacimiento, vegana desde los 15 años)

Ha participado como invitada en la banda Synastry en la canción "In Your Eyes" y en la banda (the) Plasmarifle con la canción "From the Trail of Ashes".

Este 2011, White-Gluz fue nombrada dentro de un concurso por parte de PETA como la "Vegetariana viva más sexy del año".

1886: Franz Liszt, compositor húngaro.

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

{youtube}_pysf5ixCTQ{/youtube}

Franz Liszt (Raiding, Imperio austríaco, 22 de octubre de 1811 – Bayreuth, Baviera, 31 de julio de 1886) fue un compositor húngaro romántico, un virtuoso pianista y profesor. Su nombre en húngaro era Liszt Ferencz, nota 1 según el uso moderno Liszt Ferenc, y desde 1859 hasta 1865 fue conocido oficialmente como Franz Ritter von Liszt.

Liszt se hizo famoso en toda Europa durante el siglo XIX por su gran habilidad como intérprete. Sus contemporáneos afirmaban que era el pianista técnicamente más avanzado de su época y quizás el más grande de todos los tiempos. También fue un importante e influyente compositor, un profesor de piano notable, un director de orquesta que contribuyó significativamente al desarrollo moderno del arte y un benefactor de otros compositores y artistas, intérpretes o ejecutantes, en particular de Richard Wagner, Hector Berlioz, Camille Saint-Saëns, Edvard Grieg y Aleksandr Borodín.

Como compositor, fue uno de los más destacados representantes de la «Nueva Escuela Alemana» («Neudeutsche Schule»). Compuso una extensa y variada cantidad de obras para piano (rapsodias, estudios, transcripciones, etc.), en estilo concertante para piano y orquesta y también una extensa producción orquestal. Influyó a sus contemporáneos y sucesores y anticipó algunas ideas y tendencias del siglo XX. Algunas de sus contribuciones más notables fueron la invención del poema sinfónico, desarrollando el concepto de transformación temática como parte de sus experimentos en la forma musical, y hacer desviaciones radicales en la armonía

1966: Bud Powell, músico de jazz estadounidense

{youtube}KzzD09DnvZ0{/youtube}

Earl Rudolph Powell (Nueva York, 27 de septiembre de 1924 - Nueva York, 31 de julio de 1966), conocido como Bud Powell, fue un pianista y compositor estadounidense de jazz, figura fundamental del bebop.

1980: Bobby Van, cantante estadounidense.

{youtube}mtlHjso3LHA{/youtube}

Bobby Van (6 de diciembre de 1928 – 31 de julio de 1980) fue un actor estadounidense, conocido por su participación en musicales y en obras de Broadway entre las décadas de 1950 y 1970.

1986: Teddy Wilson, pianista de jazz estadounidense.

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

{youtube}Zvv4um1LOVU{/youtube}

Teddy Wilson o Theodore Shaw Wilson (24 de noviembre de 1912, Austin, Texas - 31 de julio de 1986, New Britain, Connecticut) fue un pianista y director de banda estadounidense.

Liderando su propia banda, entre 1935 y 1937 realizó una serie de grabaciones históricas con la vocalista Billie Holiday y el tenor saxo Lester Young que son clásicos del swing. Después Wilson se unió al trío de Benny Goodman en 1936, para más tarde en 1940 desempeñarse como líder de conjuntos reducidos o como solista, demostrando así su refinada y artística mezcla de estilos.

Wilson volvió a grabar con Lester Young a mediados de los años 50 cuando, a lo largo de dos días de grabaciones, sacaron dos álbumes clásicos para la discográfica de Norman Granz, Verve Records. El primero, Prez and Teddy (1956), como el Lester Young & Teddy Wilson Quartet (con Jo Jones y Gene Ramey)² y el segundo, The Jazz Giants '56, con los mismos músicos, más Vic Dickenson, Roy Eldridge y Freddie Green

2006: Big Simon, productor y músico chileno.

{youtube}e9hn43VVXsk{/youtube}

Simón Echeverría Romero "Big Simon", (9 de julio de 1972 - †31 de julio de 2006) productor y músico.

Nació en 1972 en Santiago de Chile, con dos años de edad emigró a Perú donde residió unos meses y en noviembre de 1974 llegó a Londres con sus padres y hermana, exiliados del régimen militar de Augusto Pinochet.

2009: Washington Luna, cantante y murguero uruguayo

{youtube}00lrQpP9vFw{/youtube}

Washington Luna, más conocido como Canario Luna, (19 de agosto de 1938, Montevideo - 31 de julio de 2009, ibídem) fue un cantante uruguayo, de murga y tango.

2010: Constante José Aguer, compositor, guitarrista, escritor y periodista□□ argentino

{youtube}Y-a3NjgNGoE{/youtube}

Efemérides musicales, 31 de julio

Escrito por Ángel Ávila

Domingo 31 de Julio de 2011 23:31 - Última actualización Viernes 02 de Septiembre de 2011 18:57

Constante José Aguer, conocido como Constante Aguer fue un cantor, guitarrista, poeta, escritor, periodista y compositor del cancionero guaraní que nació en Buenos Aires, Argentina el 6 de abril de 1918 y falleció en la misma ciudad el 31 de julio de 2010. Escribió la letra del chamamé Kilómetro 11, cuya música es de Tránsito Cocomarola, un tema difundido en todo el mundo que es considerado el himno de la Provincia de Corrientes.

2010: Mitch Miller, músico y productor discográfico estadounidense

{youtube}9dY9gtYeHhk{/youtube}

Mitchell William Miller (Rochester, 4 de julio de 1911 - 31 de julio de 2010), conocido como Mitch Miller, fue un músico, cantante, director y productor musical estadounidense.

Se trata de uno de los artistas de mayor éxito de los años cincuenta y comienzos de los sesenta. Fue también ejecutivo de la Columbia Records durante muchos años y lideró durante muchos años su propio coro masculino, "Mitch Miller and the Gang", antes de abandonarlo él mismo.