“Pasando Revista” de la Cia. extremeña Rodetacón Teatro. La obra escrita por Miguel Murillo y cuya idea original es de Juan Carlos Parejo, es una comedia musical que cuenta la historia de Esperanza París, la que fuera primera vedette de uno de los Teatros más prestigiosos que recorrían España. Tras la llamada de la Televisión interesándose por el Teatro Parisién, Esperanza decide llamar a todo elenco de artistas para ensayar y poner en pie el espectáculo con el que antaño triunfaron.

Algunos de los temas que se interpretan en la obra son de sobra conocidos por el público, como “Mamá quiero ser artista”, “Los nardos”, “El beso” o “Gracias por venir”...y así hasta 15.

Esta comedia musical está interpretada por diez actores, cantantes y bailarines, y se lleva a cabo a través de la Red de Teatros de Extremadura.

El próximo domingo día 21 de Noviembre a las 20.00 horas, tendrá lugar en el Centro Cultural Alcazaba, el musical.