- *La Diputación y la Fundación “Germán Sánchez Ruipérez” inician un programa pionero en la introducción de libros electrónicos*

Con la presencia de Inmaculada Bonilla, diputada provincial de Cultura; Manuel García Pizarro, alcalde de Zafra; y Florencia Corrienero, subdirectora del Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación “Germán Sánchez Ruipérez”, se ha presentado en el ayuntamiento segedano la primera fase del proyecto “Ebook y Biblioteca” que se desarrollará hasta finales de diciembre y en la que participan una veintena de lectores de la biblioteca municipal de Zafra de edades comprendidas entre los 18 y los 54 años.

El programa “Territorio Ebook, lecturas sin fin (2009-2011)”, es una iniciativa de la Fundación en colaboración con la Diputación Provincial pacense. Nace con el objetivo de analizar el impacto que esta nueva forma de leer va a provocar entre los lectores. Se trata de una investigación pionera sobre las implicaciones que comporta la introducción de los libros electrónicos en las aulas, las bibliotecas y las universidades, tres espacios de lectura que es necesario reinventar, tres pilares para un programa de largo recorrido que tendrá implicaciones tanto en el comportamiento de los lectores como en las nuevas competencias de los profesionales que trabajan en torno al mundo del libro, al tiempo que supondrá una nueva forma de concebir los espacios culturales.

El libro elegido es “El manuscrito de piedra”, de Luis García Jambrina, cuya lectura se realizará tanto en papel como en formato electrónico. El proceso será analizado por el equipo de Javier Nó, catedrático de la Facultad de Comunicación de la Universidad Pontificia de Salamanca, a través de un cuestionario de hábitos lectores, un cuaderno de campo, cuestionarios pre-test y pos-test y un focus group con los lectores.

Además, los participantes podrán disfrutar de algunas de las actividades programadas en la dinamización de la obra de Jambrina, como “De la piedra al ebook”, que incluye un encuentro y presentación de la novela por parte del autor y un diálogo permanente con él a través de la página y el blog <http://www.territorioebook.com/jambrina/>.

El desarrollo de esta experiencia en Zafra tendrá su seguimiento en la página web del programa “Territorio Ebook” (www.territorioebook.net) en la que se puede encontrar información, documentación, noticias y un canal con material audiovisual de todas las actividades realizadas.